

"Christina Dragnea a chanté et joué son chemin dans mon cœur", sont les mots que la presse a utilisés pour décrire la soprano tchéco-américaine de 25 ans, Christina Dragnea.

Dragnea a commencé ses études de chant classique en 2011 avec l'ancienne soliste du Metropolitan Opera, Louise Wohlfack. Elle a commencé ses études universitaires en 2014 à la Jacobs School of Music sous la tutelle de Teresa Kubiak et Patricia Stiles. Après avoir obtenu un diplôme magna cum laude de bachelor en musique en chant en 2018, Dragnea a poursuivi ses études de master dans la même institution, obtenant un master en musique en chant en 2020.

Dragnea est passionnée par l'exploration de répertoires divers et variés. Pour la Société universitaire Gilbert et Sullivan de l'Université d'Indiana, Dragnea a chanté des rôles, notamment celui de "Casilda" dans Les Gondoliers. Sur le plan international, elle a interprété les rôles de "Deuxième Dame" et "Deuxième Esprit" dans La Flûte enchantée avec le Lyric Opera Studio Weimar en 2019. Pendant son séjour en Allemagne, Dragnea a également interprété des œuvres de Der Freischütz et Carmen avec l'orchestre Thüringer Symphoniker à Rudolstadt. Les crédits solo professionnels de Dragnea comprennent le rôle de l'"infirmière" dans la production 2019 de la nouvelle œuvre de théâtre musical de Don Freund, Star-Cross'd Lovers.

Tout au long de sa carrière universitaire et professionnelle, Dragnea a reçu plusieurs prix d'excellence artistique, notamment le Premier Young Artist Award (Indiana University Jacobs School of Music, 2014) et la Mavis McRae Crow Music Scholarship (Jacobs School, 2018).

Dragnea poursuit actuellement un deuxième master de musique en études d'opéra au Conservatoire royal de Liège en Belgique. Ses prochains engagements artistiques incluent le rôle-titre de "Pamina" dans la production de Die Zauberflöte de la Lyric Opera Academy Weimar, actuellement prévue pour août 2021.